

## „Einmal noch nach Bombay, einmal nach Hawaii“

Sievert Ahrend und die AHROSA´s heißen das Publikum zum vierten 50er Jahre Konzert in Leer herzlich willkommen

Auf ihrer diesjährigen Weltumsegelungs-Tournee von St. Pauli nach Hawaii macht die 50er Jahre Kombo, die **AhRosas** auch für ein Doppelkonzert in der „Seehafenstadt“ Leer fest. Steigen auch Sie in das „Traumboot der Liebe“ ein und verweilen Sie bei einem Reigen beschwingter Melodien. Wie jeden Weltreisenden packt auch den sylter und hanseatischen Leadsänger und Gitarristen *Frank Rosemann* (German Bonds, Starclub, Kork)), den leeraner Profimusiker *Sievert Ahrend* (Mark Merritt Band, Train 45, Western Union) mit Gesang und an seinen zeittypischen Saiteninstrumenten nebst *Hannes Staak* aus Bremerhaven (Gesang und Kontrabass) zuweilen das Heimweh, denn selbst Freddy ist mitunter heimatlos! Kapitän *Hannes Staak* lotst dabei das Trio, das für sich und ihr Publikum die skurrile Schlagerwelt aus eben dieser Zeit entdeckt hat, mittels der tiefen, langen Töne an seinem Kontrabass um die gefährlichen Schlagerklippen von Maratonga, Honolulu über Hamburg nach Ostfriesland. Weder die „Mary-Ann“, noch „Paula“ oder „Pia“ und „Jim, Jonny und Jonas“ die an Java vorbei fahren, konnten die drei Freunde von ihrer Mission, der Verbreitung des deutschen Liedgutes aus den 50er und 60er Jahren, abhalten. Alster-Admiral *Rosemannn*, die Gitarre und noch me(e)hr, den man stimmlich schon mal mit Fred Bertelmann, Freddy, Peter Krauss oder Richard Germer verwechseln kann, entführt sein Publikum in längst verloren geglaubte Melodienwelten. Klabautermann *Sievert Ahrend*, Meister des guten Tones und der sphärisches Klänge an Hawaii-, Resophonischer- und Schlaggitarre nebst Banjo, sorgt neben den maritimen Klängen für die sanfte und romantische Südseebrise und das Wellenrauschen. Mit musikalischem Charme und eben so viel Professionalität wie Virtuosität, schließlich steht man nicht zum ersten Mal auf den „Brettern, die die Welt bedeuten“, entführen unsere drei „Retter der Schallplatte“ sie mit beschwingten Weisen, beliebten und herzerfrischenden Melodien und spritzigem Sound in ferne Archipele und Gefühlswelten. Schwelgen auch sie einen Augenblick in Erinnerungen voller „Sommerseligkeiten“ mit beschaulichen Stunden und genießen sie, ob von Tränen gerührt oder mit einem herzerfrischenden Lachen, den augenzwinkernden Gruß unserer drei Freunde der flotten Unterhaltung. In Absprache mit den zuständigen häuslichen Behörden entschieden sich die drei musikantischen Kumpanen der **Ahrosas** sämtliche Hula-Mädchen im brennend heißen Wüsten-Sand zurückzulassen; wobei das ein oder andere Souvenir aber doch seinen Weg in die Bühnendekoration fand. Aloha....

**Zu hören am Freitag, d. 7. Dezember, 20 Uhr, Kulturspeicher, Leer  
und am Samstag, d. 8. Dezember, 20 Uhr, Kulturspeicher, Leer**

Einige wenige Restkarten für beide Konzerte gibt es noch bei Juwelier Hurdelbrink, Sievert Ahrend, Tel.0491-3077 und an der Abendkasse